

أبى كَسَن عَلَى بِن مُجَّد بْن حَبيبُ المَّاوَرُدِيّ (ت.٥٥هِرُيّة)

تحقيق الركتور المحكر مُراك البغراري جَامِعَة الكُورَيْ وقِسْم العُلوم السِّياسِيَّة كافة حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى 18.9 هـ - ١٩٨٩ م

الناشيس

مكتبة دار ابن قتيبة _ الكويست ص . ب : ٩٦٥ الفردوس ت : ٢٦٥٨١٨٧ الريدى 29355 الفردوس

تمهيد:

الحمد لله نستعينه ونستهديه وبعد،

إن كتاب « الأحكام السلطانية والولايات الدينية » لأبي الحسن الماوردي (ت 20٠٠) من المؤلفات الإسلامية العلمية التي تستحق اهتهاما جادًا من قبل علماء الإسلام وأهله. ذلك أن الكتاب يقدم بين طياته منهجا علميا وعمليا للكيفية التي يجب أن تُدار بها حياة المسلمين في المجتمع الإسلامي للحاكم والمحكوم على حدّ سواء اعتهادا على ما جاء به الشرع الحنيف. وليس من المبالغة القول أن الصحوة الإسلامية التي أخذت تفرض نفسها على المجتمعات العربية المعاصرة بحاجة ماسّة إلى مثل هذا المنهج الشرعي الذي لايزال أملا نابضا بالحياة في عروق الأمّة الإسلامية على الرغم من حالة الشتات والضياع الفكري الذي يكتنف العالم الإسلامي المعاصر.

قد يتساءل البعض ـ بحسن نِيّة أو بغيرها ـ هل يصلح فكر القرن الخامس الهجري لحياة القرن العشرين الميلادي؟ لذلك حرصنا على أن تكون نقطة البداية في هذا التحقيق محاولة الإجابة على هذا التساؤل. وذلك من خلال محاولة تبيان الأهمية المعاصرة لجوهر الأحكام السلطانية وما يتعلق بها من تفصيلات. الجوهر هو أن تقوم الحياة على الشريعة الإسلامية، في حين تأتي الأحكام الصادرة من السلطة تأسيسا على القاعدة محققة المطلوب شرعا في معاملات المجتمع الإسلامي.

يقرر الماوردي في نهاية كتابه قاعدة جد هامة مفادها انه [ليس إذا وقع الإخلال بقاعدة سقط حكمها]. فغياب أغلب الأحكام الشرعية في حياة المسلمين في العصر الراهن ليس حجة دالة على عدم صلاحية الإسلام لإدارة هذه الحياة. وحيث إن التباريخ الحديث قد اثبت وبصورة قاطعة _ فشل نظريات الفكر الغربي وعلى جميع المستويات، فقد أصبح من الطبيعي أن يقبل الناس على الإسلام _ وهو المصدر الطبيعي _ للبحث عن الحلول للمشكلات التي يعيشونها. لذلك نقول إن ما طرحه الماوردي قبل ألف عام يصلح للمجتمعات العربية المعاصرة. وعلى لذلك نقول إن ما طرحه الماوردي قبل ألف عام يصلح للمجتمعات العربية المعاصرة.

علماء الإسلام مهمة تحديث هذه الأفكار كم سنشرح لاحقا إن شاء الله في معرض إجابتنا على السؤال الذي طرحناه آنفا.

إن تحقيق كتاب « الأحكام السلطانية والولايات الدينية » جاء بعد معايشتي للكتاب عشر سنوات كاملة، طالبا ومعلما. الأولى من خلال دراستي لنيل درجة الدكتوراه، والثانية من خلال تدريس موضوع الفكر السياسي الإسلامي بجامعة الكويت. وعلى الرغم من الشهرة الواسعة التي نالها الكتاب منذ عام ١٨٥٣هـ، حين قام المستشرق الألماني إنجر ENGERبنشره، إضافة الى ترجمته إلى اللغتين الألمانية والفرنسية، إلا أن الكتاب ظل بعيدا عن أي تحقيق أكاديمي لمحتواه العلمي. ويصعب أن يصدّق الإنسان أن كتابا طبع العديد من المرات، لم تحقق له حتى المراجعة المطبعية المبدئية، عما نتج عنه كثرة الأحطاء المطبعية في جميع النسخ المطبوعة. وفي منتصف السبعينات قامت الدكتورة دارلين مي Darlin, May، بترجمة إحدى النسخ المطبوعة من كتاب « الأحكام السلطانية » إلى اللغة الانجليزية مع تحقيق غير واف، وتقدمت به لنيل درجة الدكتوراه من جامعة انديانا ـ بلومنغتون. ولم تُنشر هذه الترجمة إلى الأن. لذلك سعيت لتحقيق الكتاب وفق منهج علمي لكي يظهر النص الأصلي أقرب ما يكون إلى الصحة والصواب اعتهادا على ثلاث مخطوطات وفق ماسنتحدث عنه في منهج التحقيق.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

منهج التحقيق:

النسخ المعتمدة في التحقيق:

١ - نسخة مطبوعة عام ١٩٧٣، وهي الطبعة الثالثة، وقام بالطباعة «شركة مكتبة ومطبعة البابي الحلبي وأولاده» بمصر، وقد طبع الكتاب باشراف لجنة تصحيح خاصة بالشركة وعليه لم يعد ممكنا معرفة اسم الناسخ، وإن أمكن القول إن العمل قد تم من خلال القيام بعملية مقارنة بين النسخ المطبوعة من الكتاب في الأعوام السابقة لعام ١٩٧٣، مع بعض المخطوطات أو نتف منها لكتاب « الأحكام السلطانية » والموجودة بالأزهر، دون أن يكلف الناسخ نفسه أو لجنة التصحيح عناء إرفاق صور ورقات هذه المخطوطات. كذلك جاءت النسخة المطبوعة بدون تصحيح للأخطاء المطبعية الواردة في ثنايا الكتاب. كما توجد في الكتاب بعض العبارات والألفاظ غير المفهومة. وقد قمنا بتصحيحها عند تحقيق النص وإيرادها على الوجه الصحيح. والكتاب يقع في ٢٥٩ صفحة، إضافة إلى ماقام به الناسخ من وضع فهرس تفصيلي يتضمن عناوين الأبواب والفصول الواردة في النص. هذا وقد رمزنا إلى هذه النسخة عند المقارنة بالرمز (ط).

٢ - المخطوطة الأولى: يعود تاريخها إلى القرن الخامس الهجري. وهـو القرن الـذي توفى فيـه الماوردي. وقد جاء هذا التاريخ وفقا لتقديرات مكتبة شيستر بيتي CHESTER BEATTY. وتكمن أهميـة هذه المخطوطة إلى أن بعض ورقـات المخطوطة قـد كُتبت بخط الماوردي نفسه. وبالفعل توجد في المخطوطة الورقات ٤٦، ٤٤، ٤٦ - ٥٦، قد كُتبت بخط نحالف لخط المخطوطة، وغير منقط. ومن الجديـر بالـذكر أن بعض هـذه الورقـات تتكرر دون أن نعرف سببا لذلك.

أما خط الناسخ فيتسم بالوضوح بشكل عام. ولكن يـلاحظ أن المخطوطة قد سقط

منها الفصول التسعة الأولى، حيث إن أول ورقة فيها تمثل آخر ما جاء في الباب التاسع ثم يأتي بعد ذلك الباب العاشر. كذلك من عيوب هذه المخطوطة كثرة الصفحات البيضاء وتكرار بعض الصفحات دون أن يؤثر على وحدة الموضوع ذلك أن الصفحات البيضاء لاتمثل اقتطاعا من النص. كما توجد ورقات مليئة بالتشطيبات والملاحظات الجانبية مما شكّل بعض الصعوبة عند القراءة، وقد تلافى الناسخ ذلك بتكرار نسخ هذه الورقات. هذا وقد رمزنا إلى هذه المخطوطة عند القارنة بالرمز (م).

وأخيرا نشير إلى أن هذه المخطوطة موجودة بصورة ميكروفيلم تحت رقم ٤٩٠٣ من فهرس مكتبة شيستر بيتي في مكتبة المخطوطات بجامعة الكويت. والمخطوطة تتكون من ١٠٣ ورقة، بمقاس ٧, ١٥×٢١سم.

٢ - المخطوطة الثانية : وقد حصلنا عليها ايضا من مكتبة المخطوطات بجامعة الكويت. مكتبة شيستر بيتي، ميكروفيلم رقم ٥٠٨٥. ويعود تاريخ هذه المخطوطة إلى الرابع عشر من ذي الحجة لسنة ثلاث وأربعين وثهاغائة، أي القرن التاسع الهجري، بخط الناسخ الحنفي علي ابن محمد الحنفي الذي ذيّل خاتمة المخطوطة بقوله : « وقع الفراغ من نسخ هذا الكتاب المبارك برسم مولانا أقضى القضا شرف الدين قاسم الشهير بنسبه الكريم بابن الخواجا الصابوني....». وتتكون المخطوطة من ١٤٦ ورقة، بمقاس ٢٤×١٨سم، وهي بخط واضح وجميل، سهل القراءة، ومتكاملة بصورة عامة إذا ماقورنت بغيرها، وإن كانت لاتخلو من بعض العيوب مثل سقوط بعض الفقرات أو الكلمات، وقد سُدّ ذلك النقص عند المقارنة.

هذا وقد رمزنا الى هذه المخطوطة عند المقارنة بالرمز (ح)، واعتبرناها الأصل الذي تقوم عليه عملية التحقيق.

٣- المخطوطة الثالثة: وقد حصلنا عليها من معهد المخطوطات العربية، التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم. وقد تفضل مدير المعهد مشكورا بإعفائنا من رسوم التصوير. ومصدر التصوير كها هو مذكور في الميكروفيلم، مكتبة الأحقاف للمخطوطات بتريم (مجموعة آل يجيي). وقد كُتبت المخطوطة بخط واضح وإن كانت تنقص من آخرها بمقدار صفحة مما فوّت علينا معرفة اسم الناسخ حيث جرت عادة النسّاخ تدوين تاريخ فراغهم من النسخ واسمهم. ويُستدل من المخطوطة أن الناسخ قد اعتمد على مخطوطة فراغهم من النسخ واسمهم.

ناقصة حيث يذكر في الزاوية اليمني في آخر ورقة (وهـذا ما وجـدنا في الأصـل والله أعلم الباقي سبعة أسطر).

ولعل اسوأ ما في هذه المخطوطة سقوط الكثير من الفقرات والكلمات والعبارات، واحيانا توجد فقرات يتداخل بعضها مع بعض، وأحيانا أخرى توجد فقرات متصلة ولكنها مختلفة الموضوع، مما يدل على أحد أمرين. إما أن النسخة التي اعتمد عليها الناسخ غير واضحة مما دفعه إلى القيام بذلك من دمج وإسقاط لفقرات المخطوطة. أو أن الناسخ كان كثير السهو عند النقل.

هـذا ويعود تـاريخ المخـطوطة إلى القـرن الثالث عشر الهجـري، وبـالتحـديـد إلى عـام ١٢٥٣هـ. وهي تتكون من ١١٣ ورقة بمقاس ٢٣,٥٪٥٠سم. هذا وقد رمزنا إلى هذه المخطوطة عند المقارنة بالرمز (ت).

وعليه تكون رموز النسخ التي استخدمت في هذا التحقيق كالتالي :

- ١. النسخة المطبوعة (ط)
- ٢. المخطوطة الأولى (م)
- المخطوطة الثانية (ح) وهي الأصل الذي اعتمدناه للمقارنة.
 - ٤. المخطوطة الثالثة (ت)

هذا وقد ارفقنا نسخة مصورة لبعض ورقات كل نسخة وأشرنا إليها برمزها المقرر لهـا في المقارنة.

عملية التحقيق:

اتخذنا من النسخة (ح) الأصل المعتمد عليه في عملية المقارنة بين النسخ الأربعة. ويجب الأحذ بعين الاعتبار أن ذلك لا يعني أن نسخة (ح) هي الصحيحة، بقدر مايعني ذلك أنها اكثر تكاملا من غيرها مع مايشوبها من نقص. وما جاء في غير محله من الألفاظ أو جاء ناقصا أو غير متطابق مع سياق النص قمنا بتعديله على ضوء ماهو متوافر في النسخ الثلاثة الأخرى، وذلك من خلال ترجيح الأنسب والأقرب للمعنى في سياق النص. وعليه أصبح النص المحقق هو أقرب النصوص دقة وتصويبا في إطار النسخ التي تم الاعتاد عليها في عملية المقارنة، مع ملاحظة انسجام جميع النسخ ووحدتها في الموضوع والعبارات فقط. وحتى يتمكن القارىء

من معرفة ما هو ساقط من النص أو زائد فيه، أشرنا أليه في الحواشي وفقا لما هو وارد في كل مخطوطة أو النسخة المطبوعة من حيث النقص أو الزيادة، وبذلك تظهر الصورة واضحة بالنسبة لموقع الألفاظ والعبارات والفقرات في هذه النُسخ. ونأمل أن يكون النص الذي دوّناه أقرب النصوص إلى الصحة مما لو أُخذت كل مخطوطة على حِدة.

وحتى نتمكن من توضيح الصورة نقدم المثال التالي :

قد يحدث أن تسقط كلمة من (ح) ولكنها واردة في النُسخ الأخرى. فإذا كانت الكلمة مطابقة لسياق النص، فاننا نوردها في صلب النص ونشير إلى ذلك في الحاشية إلى أن هذه الكلمة ساقطة من (ح). وإذا حدث أن سقطت فقرة طويلة كانت أو قصيرة أو سقطت عبارة في النسخة (ت) مثلا، فإننا نضعها بين [] في النص ونشير إلى ذلك في الحاشية. وقد يحدث أحيانا أن تكون هناك جملة أو فقرة ناقصة من (ت) مثلا، ولكن توجد كلمة داخل هذه الفقرة ساقطة من (م) مثلا، فإننا نضعها بين قوسين ()، فيأتي الشكل بالصورة التالية [()]، ونظرا لكثرة النقص السائد في المخطوطات فقد حرصنا على ايراد كل زيادة ونقص في موضعه والإشارة إليه في الحواشي.

كذلك قمنا بتحقيق الأعلام ليس عن طريق الإشارة المبتسرة لاسم المرجع الذي يتعرض لصاحب الترجمة ، بل أوردنا نبذة مختصرة عن تاريخ حياة صاحب الترجمة وأعهاله ومصنفاته إن وجدت. وفي هذا العمل لسنا سوى ناقلين لما هو وارد في موسوعة العلامة خير الدين الزكلي «الأعلام »، بمجلداته الشهانية بطبعتها الحديثة. وفي هذه الموسوعة غناء وكفاية لمن يريد الاطلاع على المبرزين في التاريخ العربي القديم والاسلامي والعصر الحديث. ومازاد عملنا على نقل هذه المعلومات بنصها إذا كانت قليلة إو بتقديمها مختصرة إذا كانت طويلة أكثر من اللازم. ومالم نجده في كتاب «الأعلام »، بحثنا عنه في المصادر التاريخية وكتب التراجم المشهورة. كذلك قمنا بتحقيق الأيات القرآنية من حيث الإشارة الى رقمها والسورة التي توجد فيها، ونفس الأمر بالنسبة للأحاديث النبوية الشريفة حيث أشرنا إلى مصدر الحديث وما إذا كان موجودا في المرجع بلفظه أو بنصة أو بالاثنين، مع تجنب التعرض للرواة من حيث القوة والضعف اللهم إلا إذا كان مذكورا ذلك في ترجمته. إما الإشارة إلى ضعف الحديث وصحته أو والضعف اللهم إلا إذا كان مذكورا ذلك في ترجمته. إما الإشارة إلى ضعف الحديث وصحته أو تعرض لمثل هذا الأمر.

كما قمنا أيضا بذكر تراجم الشعراء دون الإشارة إلى أبيات الشعر إذا كانت مجهولة للقائل. وكذلك الأمر بالنسبة لـلأماكن والمواقع فقد أوردناها في الحواشي تبعا لأهميتها في النص. وأخيراً أوردنا شرحا للمصطلحات والألفاظ المبهمة وغير المفهومة تسهيلا للقارىء من جهة، وحتى يأتي النص مفهوما من جهة ثانية

وفي ختام التحقيق أوردنا ملحقا لاثبات أصالة الماوردي كمؤلف لكتاب «الأحكام السلطانية»، ثم زودنا التحقيق بفهارس والأعلام، والآيات القرآنية، والأحاديث النبوية، وأبيات الشعر.

ولا يفوتني التقدم للأخ الأستاذ وليد عبدالقادر بالشكر الجزيل على مـا بذلـه من جهد في تصحيح الأخطاء المطبعية والنحوية واللغوية مما ساعد على اظهار النصّ بصورة أفضـل مما كـان عليه .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

الأحكام السلطانية: نظرة معاصرة:

تروي لنا كتب التراث قولا ينسب لعلي بن أبي طالب مفاده «أنه لابد للناس من إمارة برق كانت أم فاجرة. قيل له: قد عرفنا البرّة، فها بال الفاجرة؟ قال: تستوفى بها الحقوق، وتُقام بها الحدود» سواء صحّ ذلك عن عليّ بن أبي طالب أو لم يصح ، فإن مدار حياة الناس منذ الأزل وإلى أن تقوم الساعة تدور حول هذين الأمرين، حقوق، وحدود. والسلطة هي وحدها القادرة في المجتمع على استخلاص الحقوق من مغتصبيها وردّها إلى أصحابها، وعلى إقامة الحدود ضد كل من تسوّل له نفسه خرق الحقوق، سواء كانت لله سبحانه، أو للعباد، أو لما هو مشترك بين الطرفين. لذلك قيل «إن الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن» فالسلطة القائمة على الشرع هي المحور الذي يدور عليه كتاب «الأحكام السلطانية والولايات الدينية».

كيف يمكن أن نستفيد من الموضوعات التي وردت في كتاب «الأحكام السلطانية» في العصر الراهن؟ حتى نقدم إجابة واضحة على هذا السؤال لابد من الاعتراف بأن هناك من الموضوعات ما سقط من حياتنا الحديثة مثل موضوع الرقيق وأحكامه، والولاية على نقابة الأنساب التي يدّعيها الماوردي، وكذلك الأحكام المتصلة بمفاهيم الغنيمة الحاصلة بعد الحرب مع الأعداء. ولكن ماعدا ذلك، لا يزال حيّا في المجتمعات ذات الأغلبية من المسلمين. وهذه الموضوعات ستظل في حياة الإنسان المسلم إلى أن تقوم الساعة، لأنها أساس الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والتربوية والأخلاقية.

يرى كثير من الناس أن الخلافة قد سقطت من حياة المسلمين. ولكن إذا كان مصطلح الخلافة قد سقط، هل سقطت السلطة؟ إن سلطة الدولة المعاصرة تزداد يوما بعد يوم، وهي سلطة لها ضوابط في الشريعة مثل الصفات الواجب توافرها فيمن يتولى السلطة، والمهام الواجب عليه القيام بها، وكذلك الواجبات الملقاة على الشعب، ولا يجب أن ننسى أهمية الدور الذي يقوم به أهل الحل والعقد من علماء الإسلام في إطار السلطة. وكذلك الأمر بالنسبة للمهام الخاصة بوزير التفويض على وجه الخصوص لأنه يشبه إلى حد كبير منصب رئيس الوزراء في الوقت الراهن. ما الذي يمنع تطبيق ما ذكرة الماوردي قبل ألف عام تقريبا على هذا المنصب من

جهة الشروط الواجبة فيمن يتولى هذا المنصب، والواجبات التي يجب عليه القيام بها تجاه الحاكم والمحكومين؟

قد يرى البعض أن مبدأ الجهاد لا مكان له في حياتنا المعاصرة، وإن صحّ هذا للظروف القاهرة التي تحيط بالأمّة الإسلامية، إلّا أن ذلك لا يمنع من الاستفادة مما أورده الماوردي في كيفية تدبير الحرب، والسياسة اللازمة لقائد الجيش، وكذلك ما يلزم الجنود. وغيرها من الأمور التنظيمية اللازمة للشئون العسكرية. وقس على ذلك ما يتصل بالكيفية التي يجب على السلطة أن تتبنّاها لمواجهة من يخرج عليها من أهل البغي أو المحاربين أو قطاع الطرق إذا كانت الدولة واسعة الأطراف.

هذا في مجال السياسة. وفي مجال الاقتصاد أو الشئون المالية بتعبير أدق فإن الأحكام أكثر التصاقا بحياة المسلمين المعاصرة من حيث الأنصبة اللازمة للإبل والبقر في بلاد المسلمين ذات الثروة الحيوانية الكبيرة كالسودان مثلا وغيرها، وزكاة الزروع للبلدان الزراعية وزكاة المعادن على اختلاف أنواعها وزكاة الركاز وغير ذلك عما نحتاجه لتنظيم هذه الشئون. وكذلك الأمر بالنسبة للكيفية التي يجب على الدولة أن تتبعها لاستيفاء وتوزيع الأموال المجباة من الأفراد في صور الزكاة والصدقات والخراج. أما الأحكام الخاصة بالإقطاع وإحياء الأرض الموات والمياه المستخرجة من الأرض، فهي أمور لا تزال جارية إلى اليوم وتوضع لها القوانين المنظمة، ويُعلب لهذا الأمر المستشارون على اختلاف تخصصاتهم، في حين تتوفر في الشريعة الإسلامية الأحكام اللازمة لتنظيم ذلك.

أما في مجال الحدود للزنى والسرقة والخمر وغيرها من الجرائم، فلقد أثبت الواقع أن القانون الغربي قد أفسد أكثر مما أصلح. وفي الإسلام من الإلزام ما يفرض على المسلمين اتباعه من إقامة هذه الحدود على مرتكبيها، وترك للحكام سعة من الأمر للتحرك في مجال التعزير. ولا خلاف أن تجاهل هذه الحقيقة ما هو إلا نوع من المكابرة المرفوضة.

وأخيرا أحكام الحسبة. ونتساءل عن مدى حاجة المسلمين بعد أن تفشّت فيهم الكثير من العمادات السيئة، إلى وظيفة المحتسب لتحقيق ما أمر به أمّة الإسلام وحدها من بين الأمم ووصفها بأنها أمّة وسط لأنها تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر. وما أكثر المنكرات في عصرنا الراهن.

سوف يقول البعض إن للماوردي آراء متباينة للمذاهب الإسلامية الأربعة، فأيها نتبع؟ وما من عاقل يرى في هذه الآراء ما يعيق تطبيق الشريعة الإسلامية، ذلك أن علماء الإسلام في كل قطر مؤهلين لاختيار أصلح الآراء التي تتناسب مع ظروف المجتمع الذي يعيشونه. ففي النهاية تكون السيادة لأحكام الشريعة الإسلامية. وحتى نسد الباب في وجوه المتشككين نُقر بادىء ذي بدء أن الحاجة ماسة جدا لصياغة الأحكام السلطانية التي كتبها الماوردي، صياغة تتجلى فيها روح العصر، وهده مهمة العلماء والمتخصصين وليست من مهام العوام أو قليلي العلم الذين لا تتوافر فيهم المؤهلات اللازمة لذلك من العلم بالقرآن والسنة والإجماع والقياس ومعرفة اللغة العربية. كذلك قد يرى بعضهم أن ظروف العصر الراهن تحول دون تطبيق هذه الأحكام وذلك بسبب سيطرة الفكر الغربي على نواحي الحياة في المجتمعات العربية. وفي رأينا أن هذا من أقوى الأسباب الداعية إلى العودة إلى الجذور التي اقتلعها الاستعمار من حياتنا. فالإسلام هو قدر المسلمين وهو أمر ليس لهم فيه خيار، وقد أثبت التاريخ عقم الأفكار الغربية من رأسهالية واشتراكية لعلاج المشكلات التي تعاني منها الأمة الإسلامية المشتنة في بقاع الأرض. وهذا يفسر انتشار الصحوة الإسلامية إلى درجة أخذت تقلق الأنظمة الغربية التي أخذت تسعى إلى دراستها ليس لفهمها بل لإيجاد الوسائل اللازمة لمحاربتها والقضاء عليها.

إن الأمر ليس بالسهولة التي نطرحها على الورق، فعلى أرض الواقع معوقات وعراقيل ليس من السهل تخطيها، ولكن أيضا ليس من المستحيل مواجهتها، وفرض الحل الإسلامي. إن ما ندعو إليه لفت النظر إلى أن كتابات فقهاء الإسلام، التي كتبت قبل عشرات القرون، ففيها الما يسد الحاجة وزيادة لبناء حكم أو نظام إسلامي متكامل وبناء، وبالتالي فهي صالحة للمسلمين إذا ما أرادوا بناء مجتمعاتهم على أسس إسلامية وحديثة في نفس الوقت. فالدين الإسلامي عامل تطور وتقدم وليس عامل تخلف كما يعتقد البعض، ومهمة الإسلامين دراسة تراثهم الحضاري المبني على الإسلام وحده لتحقيق هذا التطور، ولكي يكون الإسلام منهج حياة. وليس فقط أوراقا صفراء تُقرأ ثم تنسى.

وبالله التوفيق

النسخ المعتمدة في التحقيق:

الاَحِكَ السَّاطانيَّة عَ

تأليفت أبى الحسن على بن محمد بن حبيب البسرى البندادى الماوردى (١٠٠ ٩)

> الطبعة الثالثة ١٣٩١ هـ= ١٩٧٣ م

شركة مكتبة وَرَضْعِته مِنْقطِعِي البابِي الحالِي وَاولاَدَة بَصَر يحيدن محسود الحسياق وشدوكا و-خاخاه

نسخة الكتاب المطبوعة التي أعتمدت للمقارنة . ورمزها (ط)

AL AFIKAM AL-SULIANITA, by AL-MAWARDI (J. 450/ 1/2 well-known treatise on Islamic political theory.]

Undated, 5/11th century. Brockelmann i. 386, Suppl. i. 668. Part of this copy appears to be the author's autograph

نسخة (م)

Jen Sy بعراليمان لا إصله موضوع والالارام و الما 一般一年的一年的一年的 PIETERSE DAVISON NTERNATIONAL Ltd Chester Beatty Service Following of the street with the King of المتوري الرائز والزقر والموران المتمع الموران رادا الإبرة فلمافرعها لكتنها جوال احمها النكاتها The Made Come alist of the Made Se الزيميماليات اديهالارتفهاء exillo, 1/1/1 mal 82 13. 27 gales dib Strait ることの へんしょう! Harried ! O TOR المراكس لم いってストン

12 3 La D ंद्रमार्था, रेन्स्स व्यास सामा है। विकास विकास विकास الم عالي الما والمعالم المالية المالية عني المرتب المالك المالية المالك المالية المالك المالية المالك المال منعبات المرالاله والمال المرا بواجده برناك النه ويُّ الحطالي لوف إسال المراف المراف المراف المرافية المرافية المرافقة المرا عبية والمام على المحال المعالمة علم علم المالية بالوديد الما المراسل المراسل المن المراسلة والموالة والموالة والموالة والموالة المراسلة المراسلة المراسلة والموالة والمو حد بر وينبي الله ماري أو الشائل دوية و نناصر وستله معامرة خوله وززا عزارا اوالجيلا الر مَعَام مَدِيرًا, كَانُهُ عَالَمَةُ وَالنِّي إِنْهُ عَلَيْهِ وسَلَّمُ لد الحار الورم إلى و المعام النبي المطالبة معارمة طالفة دعوة والشيق من الله السيد على الما الرد العامة على الما المعلمة دِ فَاقُلِلْهُ الْمِنْ الْمُعْلِقِ الْمُنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وكازكما قاله عنه أبوطال البيق ذو عندون ولله الم المام ومن العيان وذاك الحيان الماستنت (ولمن السوار النفر المامة والقلوات النفام وما دعمة السلالالالمالة مان الأنا

أول الم المعامل با معامل معالى عا وي الواحال المنالا وربونها المالة المنته وفي ول ال شا لا وإمر يما وما ن على الناستر نظرها الداوية (١/ ١١) ما عود سنال ما وزواغة والعدما الداوية الما ما المرابع الما والما ما المرابع والركان والما ما المرابع والركان والمرابع المرابع والمرابع والم تمل عليها قواء مل الفقي الفقي كا وفقة كوافية تذكر اما اغنامه ا ما فنسر و البد و آنا المسكولات سنبي له تعليقاً تُحْبِينَهُ وعُوناً عَلِما وينهُ مُنْ وَكُرِيهِ وَمُسْمِنَهُ وَمُو وعاج العكيل وعلوانه علع بتهتم المة عملا والديهم نسل

صورة من خط الماوردي كما يدعّي ناسخ (م) Mestal Color Dens Head وتعامل المنظل لي المادول من علم المادول المادة 16 bell bull or word land that ارتا اورهروعما الماله وحديه والادلم والدار عدة معالم الماس مسومر المدينا سرور وكلم ومومرعم لمزاداده وبيعام عرجو داساها الريصال الملا allasteroanamal yourseail 12 3/1 مراج المراج الماح حسلسده لاح عاد كارًا وراليسه من عوو حلفالم Goodalge present all all place Takes 3>2 ما لوياسي ويا كه وره لوحده وما لك الحراب وها علاجا ومرعالهي واللاماداط حراراعي ارجق عامه عمالمادر الحامد الماطاعسام الاستعراب وعدد المراع الموصولي ومراهم لواسا المحمدوام الوان سرور امر السم المنافي والرجاع اسمار الكدة ومرسي والماء المرمال لعم المسيدسي لناعص الهائل المائل المساحة والسالم مار الموري حرم من رع خال رع لل ي ري العالى حري العما تعرضنان الاسمه سعاوط لحاريا دعر الحادث المحامر

Thirty out & standed to a hand gold water recorder the personal of the products estection weed of bulk sentilles god like 62 lebelouseditales, the god was bolo مرع كرم عامر والمريجيد لل مرعد الداد وعلو وحطوا در الأمان والمراسين السج حراواسراح راها المهع المكل واساح عرج الإيه الماط له والمعامر حودمله فعلله الماظام لجرمج اللاوراء رايرا السياري كالمله الجوا المال المعالية وعمال المعالى مع العالم المعالى علمها المسطالي الجردولة المطالك المع والله المحارة واسا الحورجه واطافهم حواسها وصفح طروان دول لسعمود عدارع الماله امال ومرط والدر عليه James Larga de brails la brail Il a law be of For Sciolal Doral La law of ومرط معاملا مراج المارة والمال معالم المعاملة المالية طالعة بتلعم الماليًا اسًا لعي محمد عاوار واهاه ر istalette Use I Judi Just 1 1. Total Chillie

وفع موعيم العكمة خار ويسوع مكلت الطة اصلااست زرعا فأعد يحتفنة هذا الكاب المحكام السلطائية والوكايات النسيد الاوك فيعتدالهاسة الكاني في متليد الورارة سُ فِ الواليه عِلْ مروب المصالح

ر من إليه المطالب النيارسه في ولايه مريامة الملوآ، _العات رياواله علاللخ المعادي عشرية الواته على المتهامة النان فنسرري سناني داممة الناكشين فيدم الخرة والخراج التابغ لخنث رياعة بناحكار واللاد ـ المنامِس عَشَرَ الماالمون والفوالله الككريس عشن في المحافزة المرتان الم _السَّابِعِ عَسْبِرِ فِي حَكَامِ الْعَمَاعِ التأمرع نشر بوس الديوان وأدانكاه البائس التأبيع عشل فانتكام المسترام البائم المسترام المستران في المستران ال - الأوَّل يوعب دالإساسة والمَّالَةُ مَوْمُوْفَعُهُ لِمِبْلَافَ السَّوَةِ فَحِرَاكَ الدَّبِ وَسِيَاكَةِ الدَّيَا وعَفَدِهَا لمنفؤم بنافي المنة واجب احماع وأب شذعنه الهويم واختلت في وجويها ها وجت المقل وبالشرع مذاك طابعة وجد ماليها لها يطاع الفقلا م السُّعُ لِمع يَم مَن المَم مِن المَعْالِم ومنيصل بليَّهُمْ إِنَّ النَّارُ عَ وَالْعَاصِمُ وَأَوْ لا الوالة الكانو الوسيم تهيئن وهميمه اعبن و ودفال الون الودي و هو ما عمر

Muhammad b. Habib AL-MAWARDI (d. 450/1958). HAIM H-SULLIANINA, by Abu I-Hasan Ali Brockelmann i. 386, Suppl. i. 668. Dated 14 Dhu I-Hijja 843 (17 May 1440). (a) famous treatise on politics.] Copyist, Alī b. Muḥammad al-Ḥanafī. Foll. 149. 24 × 18 cm. Clear scholar's naskh.

PIETERSE DAVISON

NTERNATIONAL Ltd

Library Chester Beatty

المداد ارجد

اردالمادن

فرك لمن حسنه بالطبيع الأف المقبل بأبغ ابكاع متوم بالمثلزم المفيلة الماكية بتانا كم للمقل خباكلانا تلكه منشد مزال كالموالت المع وماجد له لاممال عنيوللن حاالشع بالثبي فأفرخ علناطا خذاة لا المبرفها وعراجته يكمن جفاء من فرقة من ويملط من ويخبذة أن العكالف وم به معتبوكل مربع بيهما بالشراع يشرفعليك والكان الشلخ الذي يو معقد سعة الا كانتاف احتيادت غزالها منهالة به خالس این کار و باد الآرام جامع و شوامل البار نشان و مرا است این الداد با مرا با مرا با مرا با مرا با با مرا

المشنيقا لسنني علهم بموته والاسريس لم للهالان العلب وجودي في لمبا فيصنساك وافلا فلاسان فالشرؤط المفنني فيهم ستعنة المسدها العدالة علم سروطها الجامعة والناب الملم المودي إلى وعام المؤادل والاخكام والنآليف سكار هوابس السبع والبعدد اللياب لينتع بمعاسانة بابدرك لعادالوابغ سلكنة الاعتباء منضفه على استنباً المحوكة وسوعة الموض والمخامر محدة المرابي المنسى أسها عنم الرعية وتدبير المضالح وا والتأكأ سن المضاعة والعبدة المودية الخرجانة البيضة وجهاد المستدم وآلتًا بع المنتِبُ وهوأن بكون برض فرنيتُ لوروح إلى فراح واحداد إلاجاع عليه ولاأعشادىسوا دحين شذهجة ؤها فيحبنع الملكمين أما بكورمي التاعنه المَجَ يُومُ السَّبَرِ فَلَا المَفَادِ فِرَفِيمَ عَنَ الْمُلَادِ لِلْابَا بِفُواسَعِدُ بُنَ الْمُفَادِ وَمَعْ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل عَنَ الْقَوْدِ بِعَنَا وُدَيُّوعًا عِنَ لِلْفُا وَكَ مِنْهَا حِينَ عَا لُوْ اسْنَا الْمِرْوِمْ بَكُمْ الْمِينُ تشليمالم وانشه وتصديقه لمحكرة ورضوا بتوليم الاسراء وانتم الوزراد وقاك إبني من استعليه وسلم قلانوا فريث ولاستد وها وليس مع مدا المترا لمستم عبه لمنارع فنه ولاقول الفالدني له فحد سسك والإيارة فتبرغ جهتى احتهاما خشاراه بالعقدد اخل والفاج بخفد المابر بريول فاعا المقادما باختبار إمل المقد اهل المنبدو المرافقة احتلف الفقل في عند مقعقد به الباستمهم عيل أراعب يتى فالت طآين المتفقد المعن واحل لعقدوال تركل باديكون الرضاب عاماً والشُّولِيُ لامَا مُسْتِما جَهُمُ هَا وهُذَا مَذَهُ مُدَفَرَعُ بِيمِه إِي رُجُو نضحاللة عهه عن كالمن لافة بانعنيا ومن حدة عدما ولم سنط وسننعته قلام

المناهران بالدائدة المرات المالية و والالكنتيج اليوم منقل المون عن ورهم الداد مواف آب المنتاج الممنائم بمخصف بتبلون للككال باخدم وسفيا ينام غنما والخلب فيخوان للمرك من وليقال كادر ويفوزه الزبري والماه عامه الأدميات فالمتيام والودتسعل والاستغريف قود اوديراستما تتعتر مالم وكرفيته بخفاطهم وتناكرع ويؤمر بيخضاب النفيب بالمتواد الإلحامدة فينبيل المهام بابن مراطيخ بوالدساء كايدم المفنار الفناداآ ديم دميع مالك بالكمانة واللفرواردب عليه الأخذ والمبطى هدامه ل ملوكات التهميلي فأدخها مستقرنا ويما ذكرناه بن عوا جدها درا عليه الفيليان بتمن قواعد الامدالذ بسروم كأن البدالم لديالأول يا شرز كما الم لعناه مكجشا وجزيل والعاواكزلما اعرض تساال لطائ ورب كمام مصاب عرضه النكشب وقول المشاكل الرمادمان على إلى موليس المواقع المسلال والمال المثكانا المارة اعلمامداعنلم المقواة المالك المالك توميما لما فرخ تسميع ما على الما عند المرابع المرابع المرابع المالع المالع المالع المناخ المناج كابم مثلانا اقضالتمنا ش

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم معهد المخطوطات العربية – الكويت

اسم الخطوط الدُّجِنَام السلطانية

اسم المؤلف ابد الحسين على به حمد عد حسب البعرب ، المعردت بالما ورودي (المتوفي ٥٠٠ هـ)

عدد الاوراق ۱۱۲ م ۲۱ م م ۱۲ م م ۱۲ م

تاريخ التصوير ١٠ عمر ٢٠١٥ = ٥٥ نونبر ١٨٥٠.

ملاحظات منسنة كتبّ بنام معناد واجنع ، عليل بملا سنة ١٠٤٥ ه ، وتنفق مدا مزها مبتدار مهوند.



سخة (ت)

كتاب الحكام الساعة نيه.
المشيخ اقصى القصاء الطحسة من حبيب مناه المعلمة المراج البصرية الماوري الماوري البصرية الماوري البصرية ومن المراج الماوري البصرية الماوري البصرية الماوري البحد المراء المراء

0

حالله الرحن الرحيم ويمون الغديبه الذي اوضح لنامعالم الدمن ومن علنا مايكن دائين وسناسن الاحكام وفعر لنابين الملارو المرامي المعالم عاعندا لامام حي فقدرت به مصا كالكلق وشرت م درا عدالات و وكا إل وا والاموكر ما احسن فيم المتقدم واحرب ان سرفله كمرعارما فديه التتبرود بروصلوته على يوله الذر مدع نامره وقارى قدم كالني وعلى وصلامر ق والعانة للحكام السلفات بولاة الامواخم وكار المراجها بحميع الاحكام بيطعهم عن تصغيها مع شناغهم باسياما والتدسوا فردت لهائنا بالمتنك فسرامومن لزمث صاعت الميعا المارانية من فيماله منها فينتى فيم وما عليه و فيه توخياً المارات تنفيذ و وفينا يمرون يالتصمري فخده وعمايد وانااستماداته تعالى وامعونت وابث البدفي وفيقه وهرا وسرحبي من معين وموفق الما لع ما فان السيان عائمته شرب كالمقرزعما خلف بمالنوه وحاط بما علم وفرض البه السياسه لبصد التعابيرعن دس مشروع دنجنع الكليك الممتوع د كات الاهام إصلااسترت عد عبى استبت باللوزالما مرد ومدر ناعنها الولايات الما صرفار منزم ما مدى المنام و الما مرد و مدر ناعنها الولايات الما صرفار منزم من الما ما ما ما المنام و الذي الما المنام و المناب منام و المناب و ال

ومر

فيتليد الاماره علاكهاد الباب كامس في تعليدالولام عاضروب مَنْ عُصالح الباب النادس في و إن العنف الباب ل بع في و لا يه ألما " الماسيالنام في ولاية النوار عاردوي الانساب الماسي التابع في الدياب على مدّ الصلى ت الياسير العادير في لوداية عل آ كجرا ا ا كن در عشر في ولاية الصدقات (المأب النَّا في عَشْر في قسم النَّى و الغنم الماسي للاعترى وضع الحزب والخزاج الماد عشرفها مسلك وكامر في لبلاد عالما وسيل المحامي عنر في حيالكو واستعرج أمياه الباحث السادس غرن كادراء فاف لما ماليع م ني احدَّ والاقطاع أنياس النامن عشر فروضع الدين أن و حكامم سيكاسع عشرف حكام إغريم لهاسد العشرون في احكام الحسيم لاول في عندالاما مه والاما منه موضوعه كالافة انسوه كاستالدن وياسترائد نيا وعقدها كالعقوم بعد واحا جاع وان عدمنه وصرواحتك في وجوبها عا وجت الترع او بالمتل فكالت طادن وحث والعتمان طباع المعتلاس السلم لزعم منعم من التظالرون مسل سيهم التاع والتماصم ونو دولي نواوض مهلن وهيامضاعين وفدنال لادولا لازدى وهوماع ماصر لأبصاراناس وعيااسة لهم ولاسراة اذاجهالهمادوا وقدقالت كماينه احرى باوجب بالشرع دون العقل لان الامام يتوم مامور شرعيه وقد كأن يجوز فالعقل إن لا يوا د إلتعبد ٢٠ فالمكن العقلموجيا لها وانمأ وجب العقل الاعنع كل و (حدمن انمتلاء منسرما التظالم والتناطع وما خدمتضي العدل الت صف صد سرىعقلم لا معمل عبره مكى حا دالم ع متمويض الامور أى ونيم في لدنن فالانعم تعالى ما بها الذين منى أصفل الم وا صُعِق الرمسولَ واوَلُ لامرمنكم فَوْضٌ طاعرًا ولَي الا مُركِّيناً وع الاعم المام ون علنا وروي هام بعودة عن اليصالم عن

للبرازليلا ببرجب عندالحاجه وإذاكان فالاسواف لعى المعنس سيرتدو [ما ننه فإذ ن واديه على التعمل المن وق ولكرانه من توابعالانا وسفلاا منهامالاضرعيار ماصا شد فمرالهام والادم ذكرناه من شواهدها دليل على الغفلناه والحسيه بن فواعد نيه وفدكان في اعد العدر الأولي صرفتها وخزيل نوابها ولكيولاا عرفوالدلطان عها وند



«كتاب الأحكام السلطانية» نظرة تاريخية

القيمة الأكاديمية لكتاب «الأحكام السلطانية»:

في عام ١٨٥٣ نشر المستشرق الألماني إنجر Enger طبعته حول كتاب الأحكـام السلطانية تحت عنوان :

«Kitab-Ahkam as Sultàniyyah (Constitutiones Politicae)

ومنذ ذلك الحين، جذب الكتاب اهتهام المستشرقين الأوروبيين اللذين اعتبروا الكتاب المدخل الأساسي لفهم الفكر السياسي الإسلامي (١). ودارت حول الكتاب الكثير من الدراسات وخصوصا من ناحية الفكر الإداري الذي تضمنه الكتاب للولايات اللازمة للدولة الإسلامية. ومع ذلك، فإن الأفكار السياسية التي تضمنها الكتاب لم تدرس بشكل جدي بما يتناسب وموقع الكتاب من الأهمية في الفكر السياسي الإسلامي.

بدون شك، إن كتاب «الأحكام السلطانية»، قد نال أهمية أكاديمية كبرى، واصبح له صدى واسع بين المهتمين بالدراسات الإسلامية، ولايزال كذلك حتى الوقت الحاضر. هذا اضافة إلى ان الكتاب قد تمت ترجمته الى بعض اللغات الأجنبية مثل الألمانية والفرنسية. ولكن هذا الاتفاق على أهمية الكتاب لم تمنع الدارسين له من الاختلاف حول الكثير من الأمور، مثل طبيعة الكتاب، غرض المؤلف من تأليفه، وكذلك اتجاه المؤلف الفكري. وعلى اية حال، فإن الدارسين حتى الوقت الحاضر، يتفقون على أنه أول مؤلف يختص بالتشريع الإسلامي السياسي (٢).

D. Little, «Anew outlook at al-Ahkan al-Sultaniyya» M.W., 1974, PP. 1-2 انظر (۱)

⁽۲) انظر بشأن الترجمات D. May, al-Mawardi's al-Ahkam al-Sultaniyya رسالة دكتوراه غير منشورة ـ جامعة المديانا، ۱۹۷۶، ص ۱۲۰ ـ ۱۲۳ ـ ۱۲۳ وكذلك، .«H.Laoust. «la pensee et L'action politique d'al-Mauwardi» وكذلك، .«REI, XXXVI, 1986, P.11

اختلفت الآراء حول قيمة الكتاب الفكرية. مثلا نجد بروكلهان يصف كتاب «الأحكام السلطانية» بأنه «عرض مثالي محض، وشرح وصفي للأحوال السياسية السائدة في عصر الماوردي» (٣). نفس النظرة نجدها لدى المستشرق الألماني قون غرنيبوم Von Grunebaum، الذي يصرّ على طبيعة الكتاب النظرية، وإن الماوردي اقتصر فقط على وصف الواقع دون التفاعل معه، على الرغم من مشاركته السياسية الواسعة في احداث المجتمع (٤).

أما الأمريكي مالكوم كير Malcollm Kerr ، فإنه يُنكر القيمة العلمية التي تضمنها كتاب «الأحكام السلطانية». فهو يرى أن الكتاب جاء خالياً من أي برنامج عملي لإصلاح الواقع ، وأنه اعتمد اعتهاداً كبيراً على النظرية الكلاسيكية في الفكر الاسلامي فيها يتصل بالخلافة القائمة على الشرح النظري ، كها انه يتسم بالغلو في الجدل حول الواقع القائم (٥٠).

وهناك وجهات نظر مخالفة تماماً لما سبق، فالمستشرق البريطاني المشهور هاملتون جب .H. Gibb. الذي قام بتحليل الأفكار الرئيسية لنظرية الخلافة في مؤلف الماوردي، حاول أن يضع هذه الأفكار في مكانها الملائم من خلال إطار الواقع القائم في ذلك الوقت^(٦). وفي مناقشة اخرى، يرى جب أن كتاب «الأحكام السلطانية» ليس نظرية سياسية مستقلة بقدر ما هو دفاع عن الوضع السياسي لعصره (٧) كذلك يؤيد المستشرق روزنثال E.I.J. Rosenthal، الذي يرى أن الفضل يعود الى الماوردي في تأسيس نظرية الضرورة في الواقع السياسي، والتي تبنّاها كل من الغزالي وابن جماعة، عندما استخدما نفس النظرية لتبرير الاستيلاء على الإمارة، أو ما يعرف بالفكر الاسلامي، ولاية المتغلب (٨).

ويذهب جب الى القول إن الماوردي قد وضع منهجاً عملياً لكيفية استمرارية الخلافة، وتبرير واقعها الذي آلت اليه تحت يد البويهيين وغيرهم من الأمراء، دون ان يؤدي ذلك إلى

H. Laoust. op. cit., P.12

Islam, Essays in The nature and growth of cultural tradition, 1955, P. 68

Islamic Reform, 1966, P. 220 (0)

[«]al-Mawardi's Theory of the Khilafah». I.C., 1397.

[«]Some Consideration on the sunni theory of the Caliphate» Studies on Islamic Cicilization. 1969, P. (Y) 192.

Political Thought in Medieval Islam, 1958, PP. 27-51.

زوال شرعية الخلافة. كما انه وضع التبرير الشرعي لقيام إمارة الاستيلاء التي تجاهلها كثير من الفقهاء الذين كتبوا في الإمامة قبل الماوردي(٩).

فالموضوع الذي عالجه الماوردي يتضمن الجانب النظري لما يجب أن تكون عليه الخلافة، والجانب العملي لـ واقع الخلافة وكيف يجب أن تتعامل مع الوضع الجديد، وتضمن بذلك الشرعية والاستمرارية في آن واحد(١٠).

على الرغم من هذا الاختلاف في الرأي بين المهتمين بالدراسات الاسلامية، حول طبيعة موضوع الأحكام السلطانية والولايات الدينية، فإن الآراء حول الاتجاه الفكري للماوردي، ليس محل إتفاق أيضاً. فلقد اتهم الماوردي بالاعتزال، كذلك، فإن هناك من يصف الماوردي بالأشعرية. ويتبنى هذا الاتجاه المستشرق هاملتون جب، الذي يرى أن كتاب «الأحكام السلطانية» يجب أن يقرأ من خلال النظرية الأشعرية، التي نجدها في كتاب «أصول الدين»، لأبي منصور عبد القاهر البغدادي، أحد المعاصرين للماوردي، وأحد كبار الأشاعرة (١١). يقول جب مذا الصدد:

«وليست النظرية التي يقوم عليها ما بسطه الماوردي في كتابه إلا نظرية مذهب واحد، هو مذهب الأشعري، وهي تشارك النظرية الأشعرية عامة في اثنتين من خصائصها أعني أنها أولاً تُسرف في التفريع الجدلي، وأنها ثانياً تصوغ النتائج بكثير من التعسف. وفي هذه الحال كان إلحاح الأشاعرة على استمرار الخلافة تاريخياً هو الأساس في كل الصعوبات التي تواجه المدافعين عن الخلافة»(١٢).

وهناك من يعارض فكرة أن الماوردي معتزلي أو أشعري النزعة، ويرى أن الماوردي مفكر سني مستقل الاتجاه، ولا يرتبط بأي فرقة من الفِرق الاسلامية(١٣). والمستشرق الفرنسي هنري

[«]Constition al Organization», Law in the Middle East, V. 1, 1995, P.18.

A. Siddiqi, «Caliph and King ship in Medieval Persia», I.C., 1936, P. 121 and Laoust, «La Pen- (1°) see..., REI, P. 13.

Gibb. sal- Mawardi's Theory...», P. 294.

⁽١٢) دراسات في حضارة الاسلام، ص ١٨٦.

¹ Mikhail, AL- Mawardi: A study in Islamic Political Thought, Un pub. ph. D., Harvard. 1968. (\\") p.17.

ء اوہا

لاوست، يرى أن الماوردي ينتمي إلى فئة فقهاء القانون أو الشريعة المستقلين الذين لا يرتبطون بأي اتجاه فكري. وهو يعتبر كتاب «الأحكام السلطانية» رسالة في القانون الإسلامي العام المتصل بالدولة وبمؤسساتها(١٤).

الأسباب الداعية لتأليف الكتاب:

«ولما كانت الأحكام السلطانية بولاة الأمور أحقّ، وكان امتزاجها بجميع الأحكام يقطعهم عن تصفحها مع تشاغلهم بالسياسة والتدبير، أفردت لها كتاباً امتثلت فيه أمر من لزمت طاعته، ليعلم مذاهب الفقهاء فيها لها منها فيستوفيه، وما عليه منها فيوفيه؛ توخّياً للعدل في تنفيذه وقضائه، وتحرّياً للنصفة في أخذه وعطائه»(١٥٠).

بدون شكّ أن خطاب المقدّمة موجه إلى خليفة المسلمين الذي له حق الطاعة عليهم، ولكن للأسف، أن الماوردي لم يبين من هو هذا الخليفة؟ ولو رجعنا إلى الخلفاء العباسيين الذين عاصرهم الماوردي بالعمل السياسي، لوجدنا القادر بالله والقائم بأمر الله، وحيث إنّ الماوردي قد ارتفع نجمه في عهد الخليفة القائم، إضافة إلى حقيقة أن الخليفة قد استرد بعض السلطات الفعلية، فإن الاحتمال كبير في أن يكون الكتاب موجّه إلى الخليفة القائم بأمر الله. كما تجب ملاحظة احتمال كتابة الكتاب بعد وفاة الأمير البويهي جلال الدولة، الذي كانت للماوردي علاقات جيدة معه.

وعلى ما يبدو أن الماوردي أخذ في الميل جهة الخليفة العباسي عام ٢٩هـ، وذلك عندما رفض الماوردي شرعية منح الأمير البويهي جلال الدولة، لقب «ملك الملوك»، على أساس أن هذه الصفة لا تكون الالله سبحانه وتعالى. وعلى أثر ذلك منح الخليفة، الماوردي لقب «أقضى القضاة» في ذات العام. وفي عام ٤٣٤هـ، وقف الماوردي في جانب الخليفة العباسي القائم بأمر الله، ضد جلال الدولة ـ وذلك حين تدخل الأمير البويهي في مصادرة نصيب الخليفة العباسي من الجوالي (نوع من الضريبة النقدية). وقد قام الخليفة بإيفاد الماوردي للتوسط لدى جلال الدولة واسترجاع حق الخليفة، ولكن الماوردي فشل في مهمته (١٦).

[«] La Pensee..» ERI, p.59.

⁽¹²⁾

⁽١٥) الأحكام السلطانية، ص ٣.

⁽١٦) ابن الجوزي المنتظم ، جزء ٨ ص ص ٥٦ ، ١١٦ .

من هذه الدلائل نجد أن الاحتمال قائم في أن كتماب «الأحكام السلطانية» موجمه إلى الخليفة العباسي القائم بأمر الله .

تركيبة الكتاب:

من عنوان الكتاب، يمكن القول إن الموضوع يتصل بالأحكام الـلازمـة للسلطة أو الحكم، والولايات المتصلة بها، والواجب إقامتها وفقاً للشرع الاسلامي.

والماوردي، لا يصف فقط الأساس النظري الذي يجب أن تقوم عليه الحكومة الاسلامية، وإنما يحدد المؤسسات والقواعد الإدارية التي يجب أن تحكم الجهاز الاقتصادي لهذه الحكومة.

كتاب «الأحكام السلطانية» يمكن أن ينقسم إلى قسمين رئيسيين: القسم الأول يتضمن الفصول الثلاثة الأولى، وهي على التوالي: الامامة، والوزارة، والإمارة. وهذه الفصول الثلاثة تتصل بالنظرية السياسية بالإمامة كما يجب أن تكون وفقاً للمبادىء الإسلامية، آخذاً بعين الاعتبار الواقع السياسي الذي كانت تعيشه الخلافة في ظل البويهيين وغيرهم من الأمراء المستولين على السلطة، وأوجد لذلك الاستيلاء قاعدة شرعية. أما فيها يتصل بالإمامة، فإن الماوردي ناقش مختلف القضايا المتصلة بها مثل الشروط الواجب توافرها في الإمام، واجباته، حقوقه، وطبيعة العلاقة بين الإمام والرعية. ثم يأخذ الماوردي بمناقشة المؤسسات المتصلة بالإمامة، مثل الوزارة والإمارة.

القسم الثاني من الكتاب يتعلق بالقواعد المنظمة للادارة الحكومية أو الادارة العامة. ومن الأمثلة على ذلك إمامة الجها، والصلاة، والحج، والزكاة، والجزية، وخراج الأرض، وإقامة الحدود... الخ.

إن إسهاب الماوردي في شرح هذه القواعد الادارية تدل على المعرفة الواسعة التي يتحلى بها الماوردي، فيها يتصل بمختلف القضايا ومعالجتها وفقاً للمبادىء الاسلامية.

⁽١٧) الأحكام، ص ٣.

⁽١٨) إبن منظور، لسان العرب، حزء ٢، ص ٢٥١



ترجمة الماوردي

أبو الحسن على بن محمد المشهور بالماوردي في المصادر التاريخية والفقهية، نسبة إلى عمل عائلته بصناعة ماء الورد وبيعه. ولد بالبصرة عام ٣٦٤هـ/ ٩٧٢م. عاش فيها صباه وأوائل شبابه حيث درس الفقه الشافعي على يد الفقيه العالم أبي القاسم الصيمري، ثم رحل إلى بغداد قبلة العلماء آنذاك، لتكملة دراسته في نفس الموضوع على يد رئيس الشافعية الإسفرائيني كما درس إلى جانب ذلك علوم اللغة العربية والحديث والتفسير. توفي عام ٤٥٠هـ/ ١٠٥٨م، ودفن بمدينة المنصور بباب حرب في بغداد (انظر ابن الجوزي، المنتظم، جزء ٨ المتضمن أحداث عام ٥٠٠هه).

وعلى الرغم من الشهرة الواسعة التي نالها الماوردي خـلال سني حياتـه في بغداد، إلا أن المصادر التاريخية لا تمدنا بالمعلومات الكافية عن حياته العائلية كما عاشها في البصرة وبغداد.

تقلد زعامة الشافعية في عهد الخليفة العباسي القادر بالله بعد أن قدم له مختصراً للفقه الشافعي المشهور بكتاب الإقناع (انظر ياقوت، معجم الأدباء، ج ١٥، ص ص ٥٥ ـ ٥٥).

اشتهر بسفارات الدبلوماسية بين أمراء بني بويه من جهة وبين الخلفاء العباسيين وخصوصاً الخليفة القائم بأمر الله، وكذلك بين أمراء بني بويه أنفسهم، وأيضا بينهم وبين السلاجقة في بداية سيطرتهم.

وقد كان الهدف من هذه السفارات إصلاح الأمور بين الأقطاب السياسية المتنافرة والتي كانت كثيرا ما تلجأ إلى استخدام السلاح لحل مشكلاتها (انظر ابن الجوزي، المنتظم، جزأي ٨٠٧).

من الناحية الفكرية، أثرى أبو الحسن الماوردي الفكر الإسلامي بالكثير من الكتابات الدينية ككتب التفسير والفقه والحسبة، وكتب الاجتماع والسياسة حيث لازمت شهرته كتاب (الأحكام السلطانية) الذي لايزال حتى اليوم كتاباً رائداً لا غنى عنه لكل من يبحث في علم السياسة عند المسلمين.

كما أنه أثرى الفقه الإسلامي بالكثير من الاجتهادات التي أدت به للدخول في كثير من المواجهات مع علماء المسلمين في عصره، (انظر تاج الدين السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، ج٥، ص ٢٦٧ وما بعدها).